



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад общеразвивающего вида № 62
«Аленький цветочек»
г. Котлас

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Полисад»
г. Сыктывкар

**Сборник методических материалов по разработке РППС в
детских садах из практики работы**

Сборник методических материалов

г. Котлас – г. Сыктывкар – 2018 год

Редакторы-составители сборника: заместитель заведующей по УВР Киселева Надежда Николаевна, МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 62 «Аленький цветочек» г. Котлас, старший воспитатель Королева Ольга Николаевна, МАДОУ «ЦРР – детский сад № 19», г. Сыктывкара

Содержание:

1. Введение 4-5 стр.
2. Создание развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе № 8 «Березка» «Живем! Развиваемся! Играем!» О. К. Дмитриева.....5-10 стр.
3. Предметно-пространственная среда в старшей группе своими руками, Лишнянская О.М., Можяева Т.А.....11-14 стр.
4. Проектирование предметно-пространственной среды группы с использованием авторских наработок М.А. Моторина15-18 стр.
5. Индивидуализация развивающей предметно-пространственной среды в группе как средство развития индивидуализации каждого ребенка. Е.С. Луценко.....19-21 стр.
6. Использование бизибордов в рекреациях детского сада Королева О.Н., Солюянова Н.А.....22-24 стр.
7. Создание условий для детей младшего дошкольного возраста на прогулке. И.В. Климова.....25-28стр.
8. Заключение - 29 стр.
9. Список используемой литературы – 30-31 стр.

Введение:

Дошкольный возраст рассматривается, как фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности. В связи с этим Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ определяет совокупность обязательных требований к дошкольному образованию – это Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный Приказом Минобрнауки от 17.10.2013г. №1155.

Выдающийся философ и педагог Жан Жак Руссо, одним из первых предложил рассматривать среду, как условие оптимального саморазвития личности, считая, что благодаря ей, ребенок сам может развивать свои индивидуальные способности и возможности. Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка.

Мы хотим предложить вашему вниманию наши практические наработки по организации предметно-пространственной среды.

Среда может брать на себя функции организации – допустим, регуляции количества детей в какой-то игровой зоне. Мы можем поставить педагога, который будет говорить: «Сюда не больше четырех» — это немножко напрягает ситуацию эмоционально и перегружает педагога. Соответственно, мы можем сделать какие-то маркеры, где ребенок может оставить свою вещь.

По общим наблюдениям, одно из первых условий, привлекающих детей к игровой зоне, — это атмосфера. Среда создает атмосферу – приглашающую, уютную или отталкивающую, непривлекательную. Формируют её предметы, которые находятся в пространстве вокруг детей, степень её удаленности друг от друга, их цвет, форма, размер. Заброшенные, темные, угловатые пространства для детей младшего дошкольного возраста менее привлекательны, чем мягкие пастельные тона, плавные линии, фигуры и объекты, которые приглашают к контакту, в которых есть некоторая загадка.

Фантазия играющего ребенка бесконечна – он может много чего придумать, если у него еще есть некоторые дополнительные материалы, хорошая компания. Но если предлагать ребенку объекты (игрушки), с которыми можно совершать одно-два действия, по нашему мнению, они будут меньше привлекательны, чем те, с которыми можно совершить много действий.

Второй момент – присутствие объектов для детей разных возрастов. Поэтому когда есть объекты, интересные для детей разных возрастов, это увеличивает привлекательность среды и делает ее более интересной – именно так мы сконструировали среду в рекреациях ДООУ, в группах, в раздевалках.

Когда мы начинаем продумывать пространство, самый первый вопрос, который мы задаем, что будут делать там дети– какие типы деятельности могут быть там реализованы, сколько их будет, для каких возрастов. Второй момент – немаловажно узнавать у детей, что они хотели бы видеть вокруг себя. Иногда у детей рождаются очень оригинальные идеи, которые можно без помощи серьезных вложений реализовать. Это называется *партиципация* — включение участников деятельности в процесс проектирования. Это не только хороший диалог между взрослым и ребенком, но и возможность для развития ребенка, а также это — присваивание этого пространства, сознание, что он тоже здесь что-то делает. А это очень важно для ребенка.

Педагогика Реджио Эмилия («Reggio Emilia») — «Третьим воспитателем» по реджио-педагогике считаются помещения детского сада. Главные принципы при этом являются комфорт и открытость.

В рамках деятельности сетевого взаимодействия по реализации программы «Детский сад 2100» между МДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 62 «Аленький цветочек» г. Котлас и МАДОУ «ЦРР – детский сад № 19» г. Сыктывкар по теме «Инклюзивное образование в ДОО с использованием пособий программы «Детский сад

2100» был разработан сборник методических материалов, демонстрирующий разные подходы к организации предметно-пространственной среды групп, раздевалок, площадок.

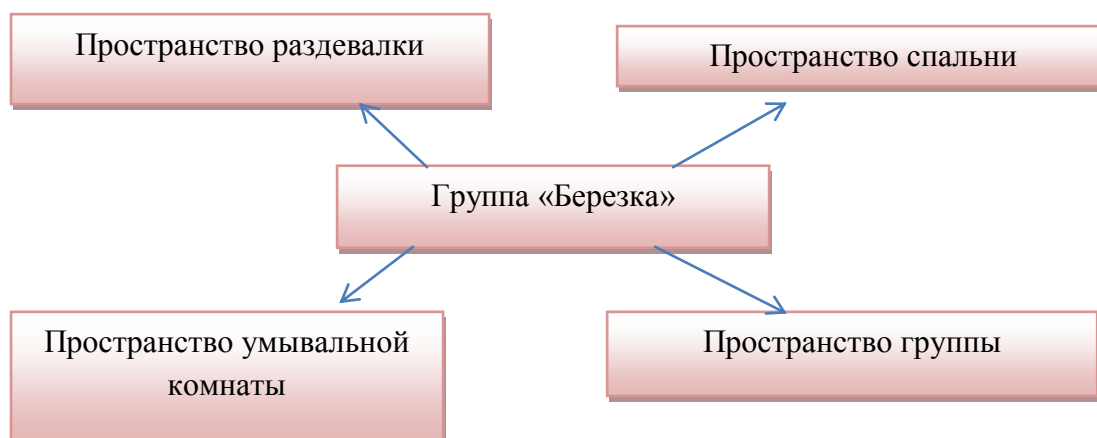
В сборник вошли методические разработки, созданные педагогами, воспитателями дошкольных учреждений. Методический материал представлен в форме описания опыта работы.

Данные материалы могут быть интересны воспитателям дошкольных учреждений, руководителям ДОУ, а так же родителям.

Создание развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе № 8 «Березка» /дети 5-6 лет/ «**Живем! Развиваемся! Играем!**»

Автор-составитель: воспитатель Дмитриева Оксана к,
МДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида № 62
Аленький цветочек», г. Котлас

Образовательный потенциал группы



К развивающей среде группы «Берёзка» относится участок и веранда.

Характеристика детей группы:

В группе 16 мальчиков и 6 девочек

Проблемы:

- познавательное развитие (отсутствие познавательного интереса)
- речевое развитие (ЗКР, формирование словаря)
- социально-коммуникативное развитие (умение объединяться в группы, договариваться)

Поэтому для создания РППС поставлены следующие задачи:

1. Обеспечить безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в группе.
2. Создать условия для реализации основной образовательной программы.
3. Формировать познавательную и речевую активность воспитанников группы, через разные виды деятельности.
4. Развивать общую и мелкую моторику.
5. Создать условия для совместных игр детей, последовательно строить игру с помощью инструктора-мотиватора, предметов – заместителей.

Раздевалка

Мини-музей «Берёзка»

- Экспонаты мини-музея «Берёзка» собраны коллективом и родителями ДОУ, с участием народного умельца Шутихина А. Расположены

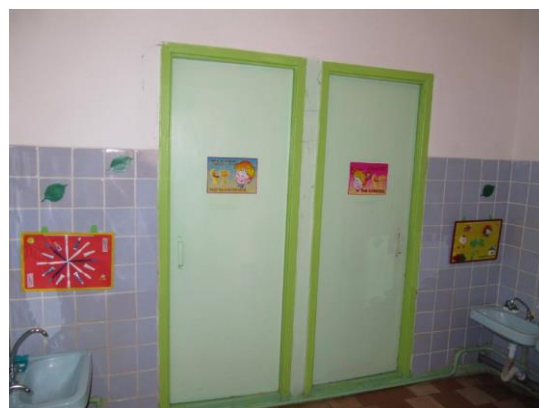


на специально отведённых полочках, пронумерованы и подписаны. В музее имеется каталог экспонатов, паспорт музея, план работы на учебный год со всеми возрастными группами. В мини-музее проводятся экскурсии, встречи, занятия, развлечения.

- Выставка детских рисунков расположена на дверцах шкафчиков для одежды.
- Место для коллективных работ «На завалинке», расположено на центральной стене у входа в раздевалку. Там же находятся выставки репродукций картин в соответствии со временем года и с темой кружка «Путешествие в прекрасное».
- Стенд «Страничка этикета» расположен у окна. Цель: знакомство детей и родителей с правилами этикета и культурно-гигиеническими навыками. Там же находятся предметы по уходу за одеждой и обувью. (ложки для обуви, щётки для одежды и обуви) Дети знакомятся с предметами и учатся применять их.

Умывальная комната

- Возле умывальников, в туалете расположены Памятки КГН, которые меняются ежемесячно с использованием разных приёмов обучения (алгоритмы, художественное слово, схемы, пиктограммы...)
- Панно «Предметы личной гигиены». Дети наглядно знакомятся с предметами по уходу за полостью рта и рук. Формируется эстетический вкус, творчество.



Спальня

- Предметно-пространственная среда спальни предоставляет возможность для уединения детей группы.
- На стене располагаются памятки. Например, Алгоритм «Заправляем кровати»
- На центральной стене расположен Тренажер для глаз «Бабочки», который используется как гимнастика для глаз и закрепление навыков счета.



Групповая комната

В соответствии с образовательной программой «Детский сад 2100» **групповая комната** делится на три сектора:

- 50 % - сектор активной деятельности
- 30 % - рабочий сектор
- 20 % - сектор спокойной деятельности.

Сектор активной деятельности обеспечивает вариативность следующих уголков:

- Физкультурный уголок
- Уголок здоровья
- Театрально-музыкальный уголок



- Игровые уголки: сюжетно-ролевой, конструирования.

Рабочий сектор обеспечивает вариативность следующих уголков:

- Познавательно-исследовательский:
 - уголок природы,
 - экспериментальный уголок,
 - уголок математики.
- Уголок изобразительности



Сектор спокойной деятельности обеспечивает вариативность следующих уголков:

- Уголок художественной литературы
- Социально-коммуникативный уголок
- Уголок дежурств



Право выбора деятельности

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает право выбора деятельности

В нашей группе используются:

- Стенд-мотиватор «Солнышко» - путеводитель, который знакомит детей с творческими играми в течение недели.
- Инструкторы-мотиваторы – дает представление детям о сюжете игры.
- Указатель-мотиватор – знакомит детей с расположением уголков группы.



Возможность общения детей и взрослых

Предметно-пространственная среда группы, раздевалки обеспечивает возможность общения детей и взрослых:

Родители принимают участие в оформлении группы к праздникам, в изготовлении пособий, оказывают помощь в оформлении семейных выставок, участии в мастер-классах, «Гость группы», «Выпускники группы в гостях», «День открытых дверей» и т.д



Возможность самовыражения:

Предметно-пространственная среда группы, раздевалки обеспечивает возможность самовыражения:

- Творческий пробег – форма предоставления достижений детей с ограниченными возможностями (рисунки, песни, стихи).

- Театр одного актёра – дети готовят вместе с родителями, специалистами небольшие концерты.
- Индивидуальные выставки рисунков, поделок
- «Выставка достижений ребенка» - кубки, медали, почетные грамоты, фотографии.
- Семейные выставки.

Полифункциональность и трансформируемость пространства

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает трансформируемость пространства. Среда меняется от образовательной ситуации и интересов детей:

- Проведение оздоровительной гимнастики,
- Этические беседы,
- Творческие игры.

Мягкие модули, ширмы, нестандартное оборудование используются в двигательной деятельности, в творческих играх, в познавательной деятельности, в изобразительной и музыкальной деятельности.

Использование разноцветных мягких модулей с буквами:

- Игры: «Собери слово», «Подбери по цвету», «Составь узор»
- Играем в театр – кубы используются как ширма.
- Сюжетная игра «Корабль» - как строитель.

Находки в оформлении среды группы:

Маркеры игрового пространства для мальчиков, девочек.

Сюжетно-ролевые игры

«Заправочная станция», «Пост ДПС», «Автомастерская», «Школа», «Салон красоты», «Супермаркет», «Поликлиника», «Кафе».

«Волшебная дорожка» - изготовление из плотных картонных цилиндров.

Пособие используется: профилактика плоскостопия, ширма-подставка для декораций в театрализованной игре, в сюжетно-ролевых и строительных играх.



«Разноцветные змейки» - поролон обтянутый разноцветной тканью по длине обычной гимнастической палки с липучками на обоих концах.

Пособие используется для: О.Р.У., подвижных и оздоровительных игр, в эстафетах, корректировки пространства в сюжетно-ролевых играх, для конструирования различных предметов, дидактических играх по сенсорике.

«Чудесная змейка» - изготовлена из крышек.

Пособие используется: профилактика плоскостопия, подвижные игры, разграничение пространства, декоративные ширмы, для конструирования различных предметов.

Коробка-трансформер - плоская коробка из-под телевизора обклеенная иллюстрациями из сказок.

Пособие используется: в строительных /перекрытие/, сюжетно-ролевых играх, театральная ширма, речевые игры.



«Чудесная сетка» - рыболовная сетка, на которую навязаны красные лоскутки.

Пособие используется: в сюжетно-ролевой игре «Пожар», невод – «Морское путешествие», в театрализованной игре «Золотая рыбка».

На развитие мелкой моторики (развязывание и завязывание узелков), при заучивании стихов, как физкультурное оборудование /перепрыгивание, подлезание, перебрасывание мячей и т.д./



«Дом из ткани»: сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация, уголок уединения.

«Волшебный экран» - изготовлено из каркаса телевизора и клавиатура компьютера.

Пособие используется: как «Календарь природы», ширма для театрализованной игры, картинная галерея с репродукциями художников /по «Путешествию в прекрасное»/, для сюжетно-ролевой игры («Касса», «Рекламное агентства»), для коммуникативной игры «Интервью».

Вариативность среды в группе

обеспечивается с помощью разнообразных уголков:

- уголок по ознакомлению с окружающим миром и природой,
- уголок книги,
- математический уголок,
- уголок дежурных,
- уголок творческих игр,
- физкультурный уголок,
- уголок изобразительной деятельности,
- уголок музыкально-театрализованный
- социально-коммуникативный



И разнообразных материалов обеспечивающих свободный выбор детей.

Игровой материал в уголках периодически меняется от темы месяца. Новые предметы стимулируют активность детей (вызывают затруднения, побуждают осваивать новые способы действий).

Постоянство

Оборудование и игрушки и лежат на одних и тех же местах. Ребенок всегда знает, где находятся предметы одного уголка. Места уголков обозначены указателями-мотиваторами. В группе обеспечена свобода выбора игрушек и пособий.

Доступность

Все игрушки, пособия и материалы доступны для детей. Расположены так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослого. Это учит самостоятельности.

Безопасность среды

Обеспечена отсутствием опасных предметов, острых углов. Мебель укреплена, отсутствуют опасные растения.

Перспективы в создании среды

Больше использовать продукцию детской деятельности в оснащении уголков.
Привлекать детей к участию в проектировании и изменении среды.

Предметно-пространственная среда в старшей группе МАДОУ своими руками

Авторы-составители: воспитатели Лишнянская Ольга Михайловна, Можаяева Татьяна Алексеевна, МАДОУ «ЦРР - детский сад № 19» г. Сыктывкар

Для реализации образовательных задач, которые связаны с воспитанием положительного, эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, с развитием эмоциональных переживаний, чувств, социального опыта, с формированием духовно-нравственных ценностей, мы создаем развивающую среду в группе.



Предметно-пространственную среду мы организовали так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Пространство для активности детей перенесли в вертикальную плоскость. В проеме дверей (при переходе из групповой комнаты в спальную) сделали занавес для кукольного театра. Сшит он из материала с отверстием в виде окна со шторками. Сверху занавеса и в нижней части окна вставлена деревянная палочка, чтобы материал был натянут, зафиксирован. Данная конструкция крепится на двух крючках и сворачивается наверх, если не используется детьми. Ее можно переносить в другой проем дверей при наличии на нем таких же креплений.

Разработали и изготовили с помощью родителей бизиборд (стенд, модуль). Бизиборд – уникальное пособие, которое успешно используется для игр и развития детей. Известный педагог и психолог Мария Монтессори первая доказала значимость игр в развитии детей с различными бытовыми приспособлениями, которые размещены на



Разработали и изготовили с помощью родителей бизиборд (стенд, модуль). Бизиборд – уникальное пособие, которое успешно используется для игр и развития детей. Известный педагог и психолог Мария Монтессори первая доказала значимость игр в развитии детей с различными бытовыми приспособлениями, которые размещены на



специальном стенде. Сегодня такой стенд носит название «доска бизиборд».

Дети у нас группы старшего возраста. Мы стали думать, что подойдет для наших ребят. Доска Бизиборд не имеет возрастных ограничений, нам захотелось, чтобы модуль был интересен, доступен, безопасен и эстетически-привлекателен, чтобы ребенок не просто включал-выключал, открывал-закрывал, снимал-одевал, но и думал, общался и при этом чтобы у него развивались психологические процессы. Тут мы вспомнили, что сюда можно сделать развивающие кубики по принципу Никитина, использовать геоконт Воскобовича, сделать лабиринт для ориентировки в пространстве. На нашем бизиборде все игры для развития у детей памяти, внимания, воображения, пространственного мышления. Дети могут с помощью резинок и карточек, которые мы сделали сами, выложить картинку на геоконте, подобрать к числу цифру, сложить с помощью кубиков определенный узор, помочь матрешкам добраться до назначенного места.



Здесь же ребята могут посчитать с помощью счет, на циферблате часов поставить стрелки, как указано на каточках, использовать весы для измерения веса. Бизиборд мы сделали в виде столика, который закрывается и тогда может использоваться его в других целях.

Бизиборды можно делать для детей, исходя из проведенной диагностики - для обучения или закрепления тех или иных навыков, которые у ребенка еще не сформированы. Тогда ребята совместно со взрослым, а потом и самостоятельно будут развиваться.

Во время игры на бизиборде одновременно может находиться рядом и при этом не мешать друг другу 7-8 детей. Дидактическое пособие находится в свободном и доступном пользовании.

Также в нашей группе есть 2 стула для взрослых, мы решили, что их тоже можно использовать. Так у нас появилась накидка для именинника, которую мы одеваем на стул, и он становится «троном». Вместе с детьми мы поднимаем именинника на этом сиденье столько раз, сколько ему исполнилось лет, ребенок сидит на нем в течение целого дня, если захочет. А когда в группе нет именинников – данная накидка не используется. Она является и ожиданием сюрприза, и хорошим настроением ребенка.



Другая накидка – это «плита» для использования в игре

«Дочки-матери». Ребята самостоятельно одевают ее на стул и расставляют на ней посуду так, как пожелают сами. На ней сшиты кармашки для кухонных приборов, а на кружочках, которые изображают конфорки, можно ставить кастрюльки, сковородки. После игры накидку снимают и убирают в коробочку вместе с посудой.



Все пространство в группе довольно открыто, и мы сделали уголок уединения в виде палатки, где дети могут побыть наедине, посмотреть книжку, посидеть с любимой игрушкой, отдохнуть от детского коллектива или поиграть с другом. Эту же палатку можно использовать как часть любой деятельности с детьми в группе или для любой игры, которую придумают ребята.



Наблюдая за играми девочек, мы заметили, что они чаще играют в "Дочки-матери". И мы подумали, что было бы здорово сделать для них большой кукольный домик. Картонные коробки, немного фантазии и родители обеспечили наших детей интересным занятием. Дети любят играть этим домиком. Кукольную мебель мы использовали уже готовую, купив в магазине, но можно сделать своими руками, используя картон, цветную бумагу, пенопласт и даже спичечные коробки. Большой плюс такого домика - это транспортируемость, ребята могут перемещать его в любое место группы по своему желанию.



В ожидании Нового года мы изготовили Адвент-календарь (приближение, пришествие), который придумала немка фрау Ланг для своего сына, чтобы сделать ожидание Рождества более "интересным". Эта традиция пришла и в Россию, календарь адаптирован для наших праздников. Календарь мы сделали с помощью маленьких бумажных подарочных пакетов, где для детей предлагались задания на каждый день. Такой календарь помогает почувствовать течение времени, научиться его понимать и



осознавать. И, конечно же, он создает ту неповторимую атмосферу волшебства, которая бывает только в Новый год. Дети каждое утро заглядывали в пакеты, с большим удовольствием выполняли ежедневные задания, такие как "Напишите письмо Деду Морозу", "Выучите стихотворение о зиме", "Сделайте 3 добрых дела", "Украсьте группу к празднику", "Раскрасьте большую елку" и тому подобные.

Опыт работы нашей группы свидетельствует о том, что многое можно сделать своими руками. Надо только захотеть! Когда мы видим в глазах детей радость, благодарность, то получаем такой энергетический заряд, что просто не можем остановить полет творчества и продолжаем радовать своих детей новыми сюрпризами. Развивающая среда не может быть построена окончательно. При организации предметно-пространственной среды в детском саду необходима сложная многоплановая деятельность всех участников образовательного процесса.

Проектирование предметно-пространственной среды группы с использованием авторских наработок

Автор-составитель: воспитатель Моторина Марина Акиндиновна, МАДОУ «ЦРР - детский сад № 19» г. Сыктывкар

Современная предметно-пространственная среда детского сада должна создавать условия для творческой деятельности каждого ребёнка, его физического и психического развития. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование).

Хочется немного подробнее остановиться на группе «Морячок». Как мы пришли к морскому стилю?



Нашей группе заказывали новую мебель. Нас с детьми просто очаровала игровая стенка в виде корабля, к тому же наш детский сад называется «Кораблик». Выбор был сделан. Совместно с детьми и родителями было придумано название группы «Морячок». Заранее был придуман план развития группы вместе с инициативной группой родителей. Надо было наполнить пространство так, чтобы с порога было видно, что это группа «Морячок», при этом важно соблюсти возрастные требования. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.



Раздевалку родители оклеили обоями с кораблями, в таком же стиле оформили родительский уголок, купили настенные часы с якорем, зеркало, стульчики для родителей оформили наклейками с кораблями,



цепями. Морская тема детям была не всем знакома. Тогда мы решили пополнить их словарный запас.

На шкафчики для раздевания сделали из клейкой бумаги предметы на морскую тему. Так они узнали, что такое бескозырка, клёши, фуражка, спасательный круг, поплавков и т.д. Сразу тридцать новых слов. Самое ценное, что изображения на картине они узнавали вместе с родителями, а потом знакомили детей с новым понятием. Появился фотостенд «Вода, вода».



Для родителей поместили в раздевалке «Судовой журнал», в котором описываются интересные групповые мероприятия. Размещаются фотографии, пишутся отзывы. В группе был заказан бордюр со штурвалами, якорями, кораблями. Наполнение группы мебелью продолжалось. К игровой стене «Корабль» сделали угловую полку «Маяк» с настоящим фонарём, заказали шкаф с выдвигаемыми шкафчиками для игр в виде палубы с поручнями. Появился настоящий спасательный круг, три полосатых лавочки, которые можно было использовать для сюжетно-ролевых игр, а можно было поставить друг за другом и послушать книгу, посмотреть мультфильм. Моряки всегда путешественники.



И у нас в группе появились: большая карта мира, глобус, телескоп, настольные игры с картами, уголок Африки с большой пальмой, жирафом из фанеры и пластмассовым фламинго. Нашлось место и столу для игры с водой, который мы декорировали сеткой с пришитыми ракушками. Простые контейнеры для игр нас уже не устраивали. Купили контейнеры с окошечками иллюминаторами, банки с конструкторами обклеили верёвкой с якорем.



Оформили магнитную доску «По морям, по волнам»,

где собирали коллекцию магнитов, которые привозили дети из отпуска. Ещё появились коллекции ракушек, камней. В центре группы под потолок повесили «Умную медузу» (сделана в виде абажура) с крючками. На неё вывешивались карточки с пройденным



материалом, а дети имели возможность делиться впечатлениями, знаниями.

Заметив, что дети с удовольствием играют играми-картами на полу, мы сшили ковёр, где были море, острова, суша, подобрали комплекты рыб, морских обитателей, пальм, кораблей. Появились вязанные моряки - целая команда, самодельные человечки-спасатели (изготовили родители из пластмассовых бутылочек). При покупке игр, мы стремились придерживаться морской тематики. Как результат конструкторы-лего: «Пожарный корабль», «Пираты», кубики разрезные, пазлы; «Морское дно», «Корабль», «Русалочка», магнитная игра «Поймай рыбу»; игры-ходилки на морскую тему; игра «Парочки обитатели моря». Родители с детьми активно пополняли среду небольшими подарочками магнитами-рыбками, прищепками-дельфинами, наборами картинок, книгами-раскрасками «Военные корабли», «История кораблей», «Водный транспорт».



Совершенствуя и насыщая групповое пространство по определённой теме, воспитатели и родители в первую очередь заботились о том, чтобы дети могли удовлетворить свои потребности в познании, общении, движении. Это удалось сполна. Созданная среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному и социальному развитию детей дошкольного возраста.

Благодаря созданным условиям предметно – пространственной среды с учётом ФГОС ДО, дети стали более социализированы, умеют общаться друг с другом, смело и свободно передвигаются в пространстве ДОУ, повысился познавательный интерес, любознательность, желание экспериментировать. Опыт удался. Впереди новая тематическая группа с совершенно иной развивающей средой.



Важно помнить, что создавая авторскую среду, тему для названия группы необходимо брать более широкую, так как именно она будет задавать наполняемость. Чем уже тема,

тем меньше возможностей у педагога и детей для оформления группы. Создавая авторскую группу, важно так же понимать и определять последовательность действий:

1. Выбор названия группы, тема – чем шире, тем лучше, выбор девиза, размещение на видном месте эмблемы группы
2. Провести анализ имеющейся среды в сравнении с выбранной темой - что уже в группе есть, что поможет поддержать тему группы (тематические игры, тематические коврики...)
3. Составить план преобразования группы, в котором прописать, чем необходимо пополнить среду, что изготовить, что купить, ответственных и сроки.
4. Согласовывать действия, план преобразований с администрацией ДОУ, с родителями и детьми.
5. Поддерживать авторскую тему не только в группе, но и в раздевалке, на площадке, в спортивной одежде детей, декоре...
6. Сохранять баланс в эстетике группы, не «перегружать» декором и элементами.

Индивидуализация развивающей предметно-пространственной среды в группе как средство развития индивидуальности каждого ребенка

Автор-составитель: Воспитатель Луценко Елена Сергеевна, МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 62 Аленький цветочек», г. Котлас

Все дети, как известно, разные и каждый дошкольник имеет право на собственный путь развития. Поэтому в детском саду должны быть созданы условия, как для развития всего детского коллектива, так и для отдельно взятого ребенка, который может проявить свою индивидуальность и творчество. А значит необходимо создать предметно-пространственную развивающую среду, которая поможет наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его интересов, склонностей и уровня активности.

Детские шкафчики, кровати и стульчики в нашей группе отмечены наклейками с изображениями, выбранными самими детьми. Особенно такое обозначение удобно на стульчиках - дети не занимают чужие стульчики и с легкостью находят свои. Наклейки могут меняться, т.к. интересы детей меняются тоже.

Самым значимым праздником для детей считается День рождения. Стенд «Сад именинников» подсказывает ребятам, в какое время года у кого день рождения. В сам день рождения обязательно размещаем фото ребенка и с другими детьми готовим открытки-пожелания имениннику. Это позволяет имениннику почувствовать себя самым главным в этот день, ребенок осознает свою ценность для коллектива и значимость в жизни товарищей. Данный стенд помогает и педагогам в изучении особенностей детей.

Приходя в детский сад, каждый ребенок участвует в таком моменте, как «Я пришел, здравствуйте!». Дети размещают кружки со своими фотографиями в кармашек, оповещая тем самым окружающих, что он уже здесь и готов приступить к взаимодействию с детьми и воспитателями. Ребенок, размещая фотографию начинает чувствовать себя членом данного коллектива детей и взрослых. Также ребенок, выбирая кружок желтого или синего цвета, означающие хорошее и плохое настроение, оценивает свое эмоциональное состояние, и лучше понимает, что происходит с настроением товарищей по группе.

Знакомство всего детского коллектива и родителей с продуктами детской деятельности отражаем в постоянно действующем стенде «Умелые руки не знают скуки». Где родители могут наблюдать достижения своего ребенка, увидеть над чем необходимо поработать в домашних условиях.

Для развития различных сюжетов в творческих играх используются мотиваторы, которые служат подсказками для детей «как играть в ту или иную игру» - т.е алгоритм действий. Мотиваторы созданы с учетом возрастных особенностей детей, игровых умений детей группы в целом.

В нашей группе очень популярен уголок уединения – место, где ребенок может улучшить свое эмоциональное состояние, успокоиться, отдохнуть от суеты, успокоиться. Уголок уединения – это, прежде всего, место, где ребенок чувствует себя защищенным. Здесь есть мягкие подушки и коврик на которых можно полежать, пufик, на котором можно посидеть



отгородившись от окружающих и поиграть любимыми игрушками. Есть и игрушки –антистресс с различными наполнителями для снятия нервного напряжения. И подушка-подружка, которую можно не только обнять в плохом настроении, но и рассказать на ушко свои секреты и желания. Также в уголке есть коврик злости, чтобы дети могли избавляться от отрицательных эмоции (вытирать ноги). Есть и наушники тишины, одевая которые ребенок оказывается в отдельной тихой комнате.

В социально-коммуникативном уголке есть «Коробочка успеха», в которой находятся карточки: самый быстрый, самый внимательный, аккуратный, отзывчивый и т.д. Дети по итогам занятия, прогулки или других режимных моментов сами выбирают кому присваивается такая карточка.

РППС организуется так, чтобы каждый ребенок мог свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования и пособий по секторам позволяет детям сгруппироваться по общим интересам. Пространство группы зонировано так, чтобы зоны – антогонисты находились подальше друг от друга, а если это невозможно, то нам помогает ширма или мягкие модули, что позволяет ребятам во время игр не мешать друг другу. Например, уголок мальчиков и девочек разделен именно такой ширмой. Во время настольных игр дети используют настольные ширмы.



Также есть костюмерная, так называемая зона перевоплощения, где ребенок в зависимости от своих желаний и настроения может попробовать себя в разных ролях, примерить на себя разные типы поведения, стили общения. В группе есть и «Звездная дорожка» с помощью которой возможна личностная коррекция. Дети показывая наряды становятся более раскрепощенными, уверенными в себе. Дорожку можно использовать и как место демонстрации детских работ.

В группе часто возникают спонтанные выставки, где дети представляют свои работы, сделанные в самостоятельной деятельности и прикрепляют на них прищепку с изображением совпадающим с изображением стульчика. Здесь помещаются работы, которые показывают определенный уровень достижения ребенка. Такие же прищепки используются и в уголке книги, где есть небольшое место, специально отведенное для книг, принесенных детьми из дома. Называется оно «Полочка любимой книжки». Принося книгу из дома, ребенок прикрепляет на нее прищепку с индивидуальной картинкой. Так ребенок рассказывает о своих предпочтениях и новинках. Ребята с огромным удовольствием слушают принесенные из дома книги, рассматривают их, а иногда даже берут домой, чтобы почитать с родителями.



Функционируют мини-коллекции детей. Коллекционирование – доступный детям вид деятельности, учитывающий индивидуальные особенности и интересы ребенка. Воспитатель, рассказывая о чьей-либо коллекции, вызывает у сверстников интерес в создании собственной.



В уголке рисования есть игры, которые решают не только образовательные потребности и задачи, но и поддерживают принцип индивидуализации развивающей среды. Например, игра «Закрой окошечко», «Выложи шнурками» не только развивает мелкую моторику рук, координацию движений, цветовосприятие, но и в подвижных играх позволяют выбрать ведущего. В игре «Закрой окошечко» на внутренней стороны крышек приклеены картинки (например, для игры «Кот и мыши» - множество красных крышек с картинками мышек и одна с картинкой кота; для игры «Два Мороза» - множество желтых крышек с

картинками детей и две с картинками Морозов и т.д.). В игре «Выложи шнурками» - множество шнурков коротких и один длинными или наоборот. Так ребенок выбирая крышку или шнурок становится участником игры или ведущим.

В уголке дежурных сделан небольшой съемный карман под названием «Малоежки» и «Всеежки», в котором ребята также размещают свои картинки, которые во время приема пищи находятся под тарелочкой ребенка. Данный стенд очень хорошо стимулирует ребят с плохим аппетитом.

В физкультурном уголке находится «Тихий тренажер», который используется для обеспечения двигательной активности детей, развивает координацию движений и зрительное восприятие, а также формирует пространственное восприятие. При создании данного пособия мы также учитывали интересы детей – ребята выбирали цвет ладошек, помогали выбрать расположение ладошек и обводили свои ладошки. Таким образом, многие ребята говорят – это моя ладошка!

Организованная таким образом РППС стимулирует общение, любознательность, способствует развитию у детей таких жизненно необходимых социальных навыков, как инициативность, самостоятельность, творчество.



Использование бизборда в рекреациях детского сада

Авторы-составители: Старшие воспитатели Королева Ольга Николаевна, Солуянова Нина Анатольевна, МАДОУ «ЦРР - детский сад № 19» г. Сыктывкар

Бизиборд – уникальное пособие, которое успешно используется для игр и развития детей. Известный педагог и психолог Мария Монтессори первая доказала значимость игр в развитии детей с различными бытовыми приспособлениями, которые размещены на специальном стенде. Сегодня такой стенд носит название «доска бизиборд».

Бизиборд (busy board) – развивающая доска (стенд, модуль) со всевозможными кнопками, выключателями, щеколдами, крючками и прочими маленькими «опасностями», которые ребенку трогать обычно запрещено.

В наше время очень актуально использование бизибордов в работе с детьми. Своими руками можно сделать очень интересные бизиборды: это и бизикубы, и бизибоксы, развивающие панели с самым различным содержанием.

Преимущества и значение бизибордов:

- это очень увлекательное и интересное пособие для детей! Они надолго привлекают внимание ребенка. Игры у бизиборда являются хорошим средством релаксации. Ребенок с удовольствием может долго и спокойно играть самостоятельно;
- тактильные прикосновения, манипуляции с разными предметами положительно влияют на мозг ребенка, стимулируя его деятельность, особенно детей с ОВЗ и детей инвалидов;
- в процессе игр, выполнении заданий, манипуляций с предметами на бизиборде, в зависимости от содержания материала, у детей развивается: самостоятельность в действиях, мелкая и крупная моторика пальцев, что, в свою очередь влияет на многие важные процессы в развитии ребёнка: речевые способности, внимание и концентрацию, визуально-двигательную координацию, логическое мышление...

Мы обратили внимание, что если предметно-пространственная среда в группах постепенно меняется и начинает в большинстве групп соответствовать ФГОС ДО, то среда рекреаций и коридоров – нет.

Есть проблема в отсутствии условий для детей с ОВЗ, детей-инвалидов – им необходимо создавать больше «трогательного» пространства, т.е. то, что можно потрогать, попробовать, взаимодействовать и т.д..

После того, так во всех группах появились бизиборды, мы решили, что рекреация тоже отличное место для размещения этих дидактических пособий. Дети любят, проходя по

коридорам, обязательно трогать стены – эту проблему мы также хотим решить через создание бизбордов на стенах в рекреациях.

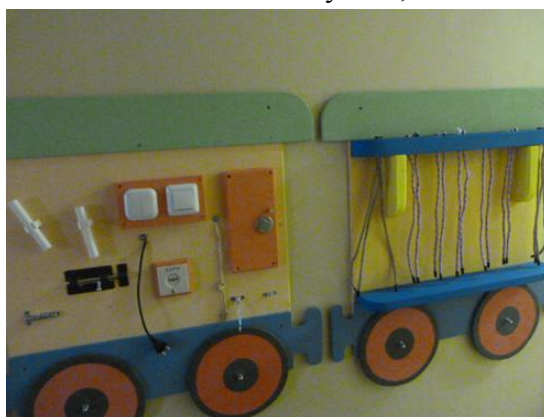
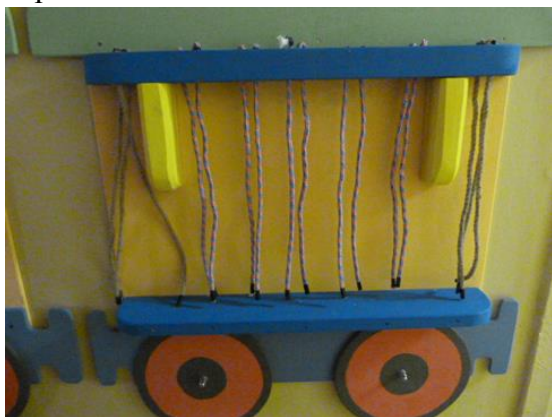
Придумали план преобразования рекреации. В плане отметили, какие бизборды нам необходимы, какие финансовые затраты отсюда вытекают и кто будет реализовывать и изготавливать бизборды. Так как покупать оборудование крайне дорого, решили, что сможем обойтись своими силами. Придумали эскизы, просчитали необходимое оборудование для закупки и стали изготавливать.

В результате получились отличные бизборды для малышей и детей старшего возраста:

- ✚ Гусеница с разным наполнением (на ней расположены волчки, панно из пуговиц, часы с геометрическими фигурами),



- ✚ Паровоз с вагонами (на вагонах расположены крючки, замки, разные фурнитуры, веревки для плетения и вязания узлов, счеты)





- ✚ «Занимательные кубики» с заданиями на развитие речи, мышления, внимания, памяти и счета (на кубиках расположены животные (игра папа, мама, ребенок), расположены растения нашего края, картинки с эмоциями, картинки с временами года и картинки с явлениями природы), примеры на сложение и вычитание.



Для каждого ребенка на бизбордах найдутся интересные задания и интересные предметы. Ребенок получает возможность выбрать для игры тот предмет, который ему больше импонирует в данный момент. В процессе решения практических задач у детей, в том числе детей с ОВЗ и детей инвалидов формируются важные личностные качества – целеустремленность, самостоятельность и уверенность в себе.

Наши дидактические пособия находятся в открытом доступе, в рекреации. Ребенок, проходя по рекреации, имеет возможность поиграть с понравившимся предметом, опробовать разные способы взаимодействия и манипулирования с предметами, придумать свои. В процессе игры ребенок учится самостоятельно решать различные задачи, видеть

свои ошибки, исправлять их, ищет различные способы разрешения проблемных ситуаций, накапливает социальный опыт. В процессе игры ребенок экспериментирует, это имеет большое значение интеллектуального развития, а так же способствует расширению кругозора, обогащению опыта самостоятельной деятельности, саморазвитию ребенка.

«Создание условий для детей младшего дошкольного возраста на прогулке»

Автор-составитель:

воспитатель Климова Ирина
Валентиновна, МДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида № 62
Аленький цветочек», г. Котлас

В этом году особое внимание в нашем дошкольном учреждении уделяется индивидуализации образования. Создаём условия для развития детей с учётом особенностей усвоения программы (по результатам диагностики), интересов, взаимоотношений. Эта работа ведётся как в группах, так и на участках детского сада.



Вместе с родителями мы перепланировали наш участок, разделили его на несколько уголков. Оформили **аллею «Сказок»**, с которой начинается и заканчивается прогулка.



- Возле зайца играем в хороводные игры;
- Кот – учёный загадывает загадки;
- У Мишутки пролезаем в обруч;
- С Колобком поём песенки;
- Настасье Петровне помогаем собрать шишки в корзинку;
- Михаилу Потаповичу бросаем шишки в бочонок.



У каждого уголка есть своё название:

Познавательный «В гостях у Глаши»

- Здесь используется ширма, с подвесными модулями для наблюдений;
- Переносные домики с картинками для рассматривания;
- Цветные корзины с наполнителями из природного и бросового материала;
- Кормушка с силуэтами птиц;
- Цветник.

Уголок сюжетных игр «У Жирафа»



- Для ребят построен корабль, грузовая машина, мотоцикл, остановка, светофор, пешеходный переход;
- Дом с балконом и кормушкой;
- Многофункциональные домики и ширма.

Творческий уголок «У Совушки – совы»

- Песочница, которая окрашена в 4 основных цвета;



- Сенсорные столы (один из них переносной), на которых играем деревянными пазлами, цветными пробками;
- На грифельной доске рисуем мелом;
- На магнитной – выкладываем пазлы, картинки для рассматривания.

Уголок отдыха «Птичий дворик»

- Здесь расположены скамеечки под берёзой и сосной;
- Силуэты домашних птиц;
- Переносная ширма – театр.



Физкультурный уголок «По дорожке с Колобком»



- Паровозик для перешагивания, ходьбы «змейкой»;
- Гимнастическое бревно, лесенка для равновесия;
- Лабиринт для бега, подлезания;



- Игры: «Забей мяч в ворота», «Попади в кольцо», «Точно в цель», «Мяч в корзину».

Веранда разделена на уголки:
 физкультурный, творческих игр,
 познавательный.

Во время прогулок используем
многофункциональное оборудование:

- Переносная ширма, которая преобразуется в дом, в театр и для размещения подвесных пособий;
- Переносные домики - для размещения картин в сюжетно-ролевых, строительных играх, как модели для ориентировки в пространстве;
- Деревянные пазлы на магнитах - для дидактических, подвижных игр, конструирования.



Свободная и совместная деятельность детей в условиях созданной предметно-пространственной развивающей среды, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Заключение.

Что должен знать педагог при организации развивающей предметно-пространственной среды:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.
2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов направлены на безопасность и соответствовать возрасту детей группы.
4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.
6. Организуя среду, необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.
7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.
8. При создании развивающего пространства необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.
9. Развивающая предметно – пространственная среда должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметно-пространственная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-пространственную среду, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Список используемой литературы:

1. Артамонова О. В. «Предметно-пространственная среда: её роль в воспитании личности» / О. В. Артамонова // Дошкольное воспитание - 1995г.- 4;
2. Авдулова Т.П. «Насыщенность образовательной среды и ее психологическая безопасность» // Справочник старшего воспитателя -2014г.- №8;
3. Афонькина Ю.А. «Рабочая программа педагога-психолога ДОО» - Изд. 2-е перераб. - Волгоград// Учитель 2014г;. 41
4. Виноградова Н. А. «Интерактивная предметно-развивающая среда детского сада: учебное пособие» / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева - М.:Перспектива, 2011;

5. Волосовец Т.В. «Разработка спецификаций развивающей предметно- пространственной среды дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС дошкольного образования» [электронный ресурс]//. – goo.gl/VhpiUr;
6. Короткова Н.А. «Материалы и оборудование для детского сада: пособие для заведующих и воспитателей» - Москва, ЗАО «Элти-Кудиц» 2003г.;
7. Епачинцева Н. Д. «Организация развивающей среды в ДОУ/ автореф.дис. канд.пед.наук Н. Д. Епачинцева - Белгород: БГУ, 2001;
8. Кларина Л. М. «Общие требования к проектированию моделей образовательной среды, способствующей познавательному развитию дошкольников» /Л. М. Кларина - СПб.,1999.- 144с. - С.9-18.
9. Комарова О.А.; 9. «Обеспечение вариативности развивающей среды»// Справочник старшего воспитателя - 2014г.- №8;
10. Комарова О.А. «Наполнение развивающей среды в соответствии с образовательными областями»//Справочник старшего воспитателя - 2014г. - №8;
11. Красношлык З.П. « Психолого-педагогические основы организации предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении» / Красношлык // Актуальные задачи педагогики: материалы III междунар. науч. конф. (г. Чита, февраль 2013 г.). - Чита: Издательство «Молодой ученый», 2013. - с. 32-34;
12. Кудрявцев В.П. «О «неожиданном» образовании и «ожиданиях» образовательного стандарта» // Дошкольное воспитание, 2014 №2;
13. Киреева, Л.Г. Организация предметно-развивающей среды: из опыта работы / Л.Г. Киреева // Учитель. – 2009. – С. 143.
- 14.Кирьянова, Р.А. Принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении / Р.А. Кирьянова// Детство-Пресс. – 2010. – С. 5-12.
- 15.Марецкая, Н.И. Предметно-пространственная среда в ДОУ как стимул интеллектуального. Художественного и творческого развития дошкольника / Н.И. Марецкая// Детство-Пресс. – 2010. – С. 13-40.
- 16.Нищева, Н.В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации /Н.В. Нищева// Детство-Пресс. – 2010. – С. 128.
- 17.Петровская, В.А. Построение развивающей среды в ДОУ / В.А. Петровская // Москва. – 2010.
- 18.Полякова, М.Н. Организация развивающей среды в возрастных группах детского сада / М.Н. Полякова // Детство-Пресс. – 2010. – С. 41-62.

19.Максимова Г. Ю. «Предметно-пространственная среда в контексте отечественной педагогики развития»// Актуальные проблемы педагогики: 42 сборник научных трудов. Вып.4/Г. Ю. Максимова, Л. Г. Русова. - Владимир: ВГПУ, 2000;